De Canon van Vlaanderen voor kinderen

Koppeling met de minimumdoelen in het basisonderwijs – venster 24

Venster 24: meesters van de barok Vroegmoderne tijd – 1624	
4de jaar	5.1.4 De leerlingen weten hoe mensen tijdens de vroegmoderne tijd overleefden, samenleefden en hoe ze dachten. Europa • **ontwikkelingen:** religieuze conflicten, staatsvorming, imperialisme, boekdrukkunst; • **plaatsen:** Frankrijk, Duitse Rijk, Antwerpen; • **personen en groepen:** Karel V, Plantijn, Lodewijk XIV; • **gebeurtenissen:** de Vrede van Westfalen
4de / 6de jaar	6.1.2 De leerlingen kunnen enkele kunststromingen en artistieke creaties verkennen: Beeld: • artistieke creaties van beeldende kunstenaars; • kunststromingen
6de jaar	6.1.1 De leerlingen kunnen de geografische, historische en maatschappelijke context van een artistieke creatie beschrijven

In dit document vind je **onderlijnd** de minimumdoelen terug voor venster 24; 'Meesters van de barok'. De inhoudelijke elementen uit de minimumdoelen voor geschiedenis die - al dan niet letterlijk - in de tekst aan bod komen, zijn telkens **turquoise gemarkeerd**. Zo zie je in één oogopslag welke leerinhouden je met dit verhaal kunt behandelen.

Ook zijn er vakoverschrijdende mogelijkheden. Deze zijn **groen gemarkeerd** en hebben betrekking op de vakdisciplines Nederlands (vensters 7, 20, 31, 51 en 59), wetenschap en techniek (venster 22), aardrijkskunde (venster 49), muzische vorming (vensters 14, 17, 20, 24, 35, 53 en 56), attitudes (vensters 31, 54, 58 en 60) en Frans (venster 53).

Het overzicht voor alle zestig hoofdstukken vind je hier.